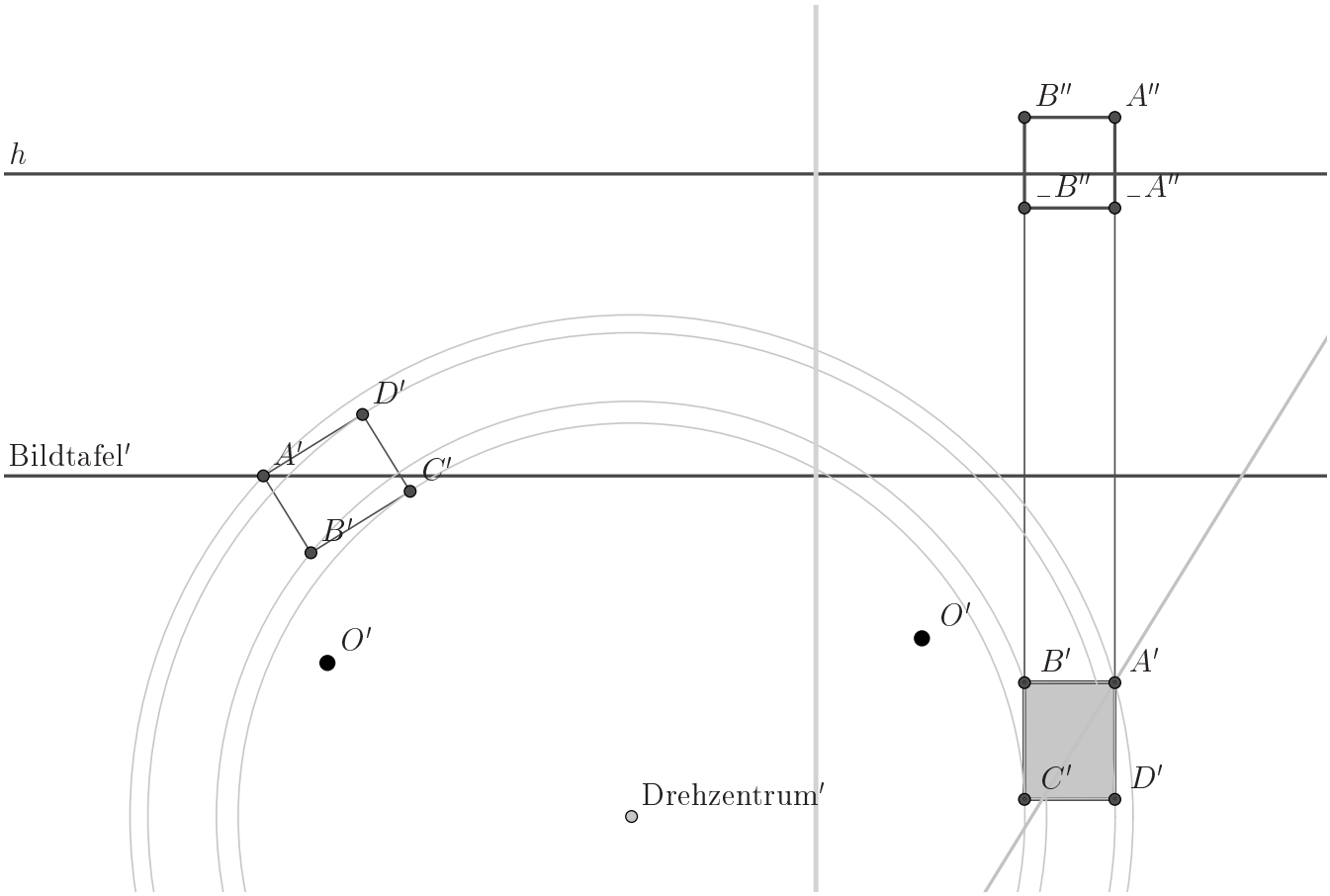
Architekten-Anordnung: die Vorgabe



ausgehend von einer **Grund- / Aufriss-Darstellung**
(hier am rechten Rand der Skizze)

drehe den Grundriss so, dass die Standlinie s (=Schnitt der Bildtafel mit der Standebene =Grundriss der Bildtafel) parallel zur Risskante zu liegen kommt.

damit: **Grundriss des perspektiven Bildes** (d.h. Grundrisse der Durchstoßpunkte) leicht in die Aufriss-Darstellung der Bildtafel übertragbar

Höhen über (unter) dem Horizont h:
Konstruktion über Fluchtpunkte!

wahre Höhen:
auf Vertikalen **in der Bildtafel** abzumessen!

Sie können in dieser Skizze den Grundriss beim Punkt A' „fassen“ und drehen.