Introduction à la Cryptologie Chapitre 1 : Introduction et présentation du cours

Michael Eisermann (Institut Fourier, UJF Grenoble)

Année 2008-2009 IF/IMAG, Master 1, S1-S2

document mis à jour le 7 juillet 2009







www-fourier.ujf-grenoble.fr/~eiserm/cours#crypto

Cryptologie = «science du secret »



La cryptologie englobe deux approches complémentaires :

■ Cryptographie = «écriture secrète »

- transformer message clair en message chiffré
 élude et conception des procédés de chiffrement
- Cryptanalyse = «analyse de cryptogrammes »
 - techniques pour déchiffrer des messages secrets
 évaluation des faiblesses et des attaques possibles

Elle connaît maintes applications :

- communication sécurisée sur internet,
- cartes bancaires, monnaie électronique,
 authentification des documents électroniques,
- protection des droits d'auteur....

Objectifs du cours

Outils nécessaires pour la cryptologie :

- Mathématiques!
- Informatique!

Objectifs du cours :

- Fondements mathématiques
- Fondements algorithmiques
- ⇒ Introduire à la cryptographie à clé secrète et à clé publique

Perspectives :

- Préparer au Master 2 Professionnalisant —
- Sécurité, cryptologie et codage de l'information
- Culture générale en math-info
- Oral de l'agreg

Organisation du cours

Module commun entre l'IMAG et l'IE

Équipe pédagogique :

- Laurent Fousse (IMAG)
- Michael Eisermann (IF)

Enseignements : les vendredis 13h30-15h00 + 15h15-16h45

Volume horaire : 6 ECTS

- 1er semestre : 8 × 3h cours/TD + 2 × 4h30 TP ■ 2nd semestre : 8 × 3h cours/TD + 2 × 4h30 TP
- 2nd semestre : 6 × 3ii cours/1D + 2 × 4ii30 iP

Total : \approx 60h plus travail personnel

Un exemple en miniature

Considérons l'alphabet {A, B, C, ..., Z} et les deux permutations

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ XYZABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVW ABCDEFGHIJKLMNOPORSTUVWXYZ DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZABC

Ici le message CECT EST UN MESSAGE est crypté en ZBZF BPQ RK JBPPXDB $\bar{m} = m^c =$ puis décrypté en $m = \bar{m}^d = \text{CECI EST UN MESSAGE}$.

Cryptanalyse : Ce cryptage alphabétique n'est pas du tout sûr! Même avec des permutations plus compliquées. . . 26 est trop petit.

ERI, BLONEOGOJOR GELGOOJCI, LTO ER BLE BEET TECL NGJT ODEHDECT BGT DOLT TECL G TLACKBOLC. POET PLRLY IL DOECRIC EG BOLEPL. GPLA ER BLE TI, TOGO,TO,HET, LO ER TJAO,JORRGJCI, DCGRAGJT ER BCOSCGNNI, BLEO FI. DG.ICI. JRTDGROGRI,NI.RO.

Idée : utiliser l'alphabet $\{0, 1, 2, ..., N-1\}$ où N est gigantesque. Outils: arithmétique modulaire & algorithmes efficaces

Thèmes abordés

Aspects algorithmiques de la sécurité (Laurent Fousse)

Histoire des codes secrets

Complexité des algorithmes

Théorie de l'information, entropie

Chiffrement à clef secrète (DES, AES) B Hachage, intégrité, authentification

Codes correcteurs

Outils mathématiques pour la cryptographie (Michael Eisermann)

Arithmétique des entiers, aspects algorithmiques

Les entiers modulo n, aspects algorithmiques Nombres premiers, cryptographie selon RSA

Le vocabulaire des groupes et des anneaux

Arithmétique des polynômes, aspects algorithmiques

Les corps finis, aspects algorithmiques

Pré-requis

Littérature

Documents du cours :

www-fourier.ujf-grenoble.fr/~eiserm/enseignement

Pour réviser les notions de base on pourra consulter

■ Bernard Ycart et al : Maths en Ligne. http://ljk.imag.fr/membres/Bernard.Ycart/mel/. (structures algébriques, arithmétique, polynômes)

 Nathan Jacobson : Basic Algebra, Freeman and Company, 1985.

■ Roger Godement : Cours d'algèbre. Hermann 1966

Le présent cours n'est qu'une modeste introduction. Voici quelques bouquins pour aller plus loin :

 Simon Singh: Histoire des codes secrets. LGF - Livre de Poche, 2001.

Joachim von zur Gathen, Jürgen Gerhard : Modern Computer Algebra, Cambridge University Press, 1999.

 Donald E. Knuth: The art of computer programming. Addison Wesley, 1969.

Informatique :

Mathématique :

Langage et raisonnement mathématiques

■ Langage de programmation (le C++, disons)

■ Familiarité avec des notions d'algorithmique

Ouverture d'esprit et la volonté d'apprendre

- Calcul algébrique, algèbre linéaire, espaces vectoriels
- Ouverture d'esprit et la volonté d'apprendre